

Кому и зачем нужны читательские дневники?

Читательский дневник в начальной школе необходим для контроля знаний учащихся. Учителю следует регулярно, не реже одного раз в месяц, проверять содержание дневника и выставлять оценки за его ведение. В читательском дневнике должны быть указаны автор и название самостоятельно прочитанного произведения, количество прочитанных страниц, сделаны выводы о том, чему учит произведение. Наличие иллюстраций к книгам обязательно».

Какую форму дневника предложить детям? Как часто их проверять? И проверять ли вообще (а если не проверять – будут ли вести их дети)? И вообще, зачем они нужны?

Три основные причины для ведения читательских дневников:

- стимуляция самостоятельного чтения детей вне класса (учитель требует, чтобы раз в месяц в дневнике появлялись как минимум три новые книжки; ребенок должен их прочитать);
- развитие памяти: чтобы легко было вспомнить прочитанное;
- библиографическая культура: чтобы дети знали, что есть переводчики, иллюстраторы и т.д.

Как вести дневник

Взвесив «за» и «против», я решила, что мои первоклассники будут вести читательские дневники. И в первый год это будет их обязанностью (отметки я не использовала и двоек за отсутствие дневников не ставила, но настоятельно просила детей завести дневники). Предстоит научить их вести дневниковые записи, и для начала надо было выбрать форму дневника. Сразу отметить издания с уже впечатанными названиями книг и заданиями по книгам – это скорее рабочие тетради, а не дневники.

Правила ведения дневника :

1. В дневник можно записывать любые прочитанные книги – но именно прочитанные (а не прослушанные в аудиозаписи, например). И только те, в которых ребенок хотя бы несколько страниц прочитал сам.
2. Обязательно надо записать название книги и ее автора. Если можешь – напиши, что в этой книге тебя больше всего заинтересовало и что больше всего удивило.
3. Если хочешь – нарисуй иллюстрацию к книге

В шаблоне читательские дневники могут содержать интересные задания к каждому произведению по внеклассному чтению, которые направлены на формирование читательской компетентности у обучающихся 1-4 классов начальной школы.

Творческие и занимательные задания читательского дневника повышают стремление учеников проникнуть в творчество писателя, концентрируют внимание на сюжете, стиле произведения, его композиции, образах.

Таким образом, работа с читательским дневником способствует формированию у обучающихся читательской компетентности.